

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Боевая средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
22.01.2025 г. Протокол №9

Утверждено  
Приказом директора школы  
23.01.2025 г. №12  
Директор школы: Т.Б. Сушко

**Программа развития  
историко-краеведческого музея  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Боевая средняя общеобразовательная школа»  
на 2025-2029 годы**

Разработчик:  
Филимонова Светлана Анатольевна,  
заместитель директора по УВР  
МБОУ «Боевая СОШ»,  
руководитель музея

## Паспорт Программы развития

Наименование	Содержание
Полное наименование ОО	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Боевая средняя общеобразовательная школа»
Документы, послужившие основанием для разработки Программы развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 29.12.2017) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);</li> <li>✓ Федеральный закон от 13.03.1995 № 32-ФЗ (ред. от 01.12.2014) «О днях воинской славы и памятных датах России» (с изменениями и дополнениями);</li> <li>✓ Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 28.12.2017) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;</li> <li>✓ Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (с изменениями и дополнениями);</li> <li>✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями и дополнениями);</li> <li>✓ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г. № 189 (с изменениями и дополнениями );</li> <li>✓ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 417(с изменениями и дополнениями);</li> <li>✓ Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 09.07.2020года №06-735 «О направлении методических рекомендаций»;</li> <li>✓ Положение о паспортизации школьных музеев Российской Федерации от 29.04.2021 года №9-ОД ;</li> <li>✓ Положение о школьном музее МБОУ «Боевая СОШ».</li> </ul>
Цель	развитие школьного музея как образовательной и культурной платформы, способствующей формированию у учащихся уважения к истории, культуре и традициям своего региона, а также развитию исследовательских навыков и творческого мышления.
Комплексные задачи Программы развития	<p><b>Сбор и сохранение экспонатов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация сбора исторических материалов, предметов и документов, связанных с местной историей, культурой и традициями.</li> <li>• Создание системы каталогизации и хранения экспонатов.</li> </ul> <p><b>Образовательные мероприятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение экскурсий, лекций и мастер-классов для учащихся и посетителей музея.</li> <li>• Разработка учебных программ и проектов, связанных с историей и культурой региона.</li> </ul> <p><b>Исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрение учащихся к проведению исследований по темам, связанным с историей школы, района или страны.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация научных конференций, выставок и презентаций работ учащихся.</li> </ul> <p><b>Вовлечение сообщества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление партнерств с местными музеями, архивами и культурными учреждениями для обмена опытом и ресурсами.</li> <li>• Привлечение родителей, местных жителей и организаций к деятельности музея через волонтерские программы и совместные проекты.</li> </ul> <p><b>Развитие музейной инфраструктуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение современного оборудования и технологий для хранения и демонстрации экспонатов.</li> <li>• Создание комфортного пространства для проведения мероприятий и встреч.</li> </ul> <p><b>Популяризация музея:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка маркетинговых стратегий для привлечения посетителей, включая использование социальных сетей и школьного сайта.</li> <li>• Организация тематических дней, праздников и акций для повышения интереса к музею.</li> </ul> <p><b>Формирование патриотизма и гражданской ответственности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение мероприятий, направленных на воспитание уважения к истории своей страны и региона.</li> <li>• Создание проектов, посвященных значимым датам и событиям в истории.</li> </ul>
<p>Планируемые результаты реализации Программы развития</p>	<p><b>Увеличение числа экспонатов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор и каталогизация не менее 100 новых экспонатов, связанных с историей и культурой региона, в течение первого года.</li> </ul> <p><b>Рост числа посетителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Увеличение числа посещений музея среди учащихся, родителей и местных жителей на 30% в течение первого года после открытия.</li> </ul> <p><b>Разработка образовательных программ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание не менее 2 новых учебных программ и мероприятий, направленных на изучение местной истории и культуры, которые будут внедрены в учебный процесс.</li> </ul> <p><b>Активное участие учащихся в исследовательской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие не менее 20% учащихся в исследовательских проектах и конкурсах, связанных с историей, культурой и традициями региона.</li> </ul> <p><b>Установление партнерств:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подписание соглашений о сотрудничестве с как минимум 3 местными музеями или культурными учреждениями для обмена опытом и ресурсами.</li> </ul> <p><b>Повышение уровня патриотизма и гражданской ответственности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение не менее 4 мероприятий в год, посвященных значимым историческим датам, которые будут способствовать формированию у учащихся уважения к своей стране и региону.</li> </ul> <p><b>Создание комфортной инфраструктуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение музея современным оборудованием для хранения экспонатов и проведения мероприятий, включая мультимедийные средства, что позволит улучшить качество образовательных программ.</li> </ul>

	<p><b>Увеличение вовлеченности сообщества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение не менее 10 волонтеров из числа родителей и местных жителей для участия в деятельности музея.</li> </ul> <p><b>Повышение осведомленности о музее:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка и реализация маркетинговой стратегии, которая приведет к увеличению упоминаний о музее в социальных сетях и местных СМИ на 30%.</li> </ul> <p><b>Обратная связь и оценка эффективности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение регулярных опросов среди посетителей музея для оценки их удовлетворенности и получения предложений по улучшению работы музея.</li> </ul>
Сведения разработчиках	Сушко Т.Б., директор школы Филимонова С.А., зам. дир. по УВР Кондакова Е.А., зам. дир. по ВР
Период реализации	Сентябрь 2024 г.- май 2029г.
Этапы реализации Программы развития	Первый этап (сентябрь - декабрь 2024 г.) – подготовительный; Второй этап (январь 2025 – декабрь 2028 г) – практический; Третий этап (январь - май 2029г.)
I этап – подготовительный (сентябрь - декабрь 2024 г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выявление позитивного опыта школьного музея и ресурсов для расширения поля дальнейшей деятельности;</li> <li>✓ определение приоритетных направлениях развития музея как центра патриотического воспитания школы;</li> <li>✓ выявление возможностей общественно-экономической среды социума;</li> <li>✓ разработка программы развития музея.</li> </ul>
II этап – реализация (январь 2025 – декабрь 2028 г)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ разработать программы и проекты деятельности музея;</li> <li>✓ создание условий с целью обеспечения возможностей для реализации планов и программ;</li> <li>✓ внесение корректив в концептуальные положения</li> </ul>
III этап – обобщающий (январь-май 2029г.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обобщение позитивного опыта реализации концепции развития школьного музея;</li> <li>✓ обработка и интерпретация данных за пять лет;</li> <li>✓ определение соотношения результатов программы с поставленными целями и задачами;</li> <li>✓ определение перспектив и путей дальнейшего развития историко-краеведческого музея</li> </ul>
Порядок финансирования Программы развития	Финансирование в рамках бюджетной сметы; Внебюджетные средства
Контроль реализации	Общий контроль исполнения Программы развития музея осуществляет директор и Педагогический совет Школы. Текущий контроль и координацию работы Школы по программе осуществляет руководитель школьного музея

Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости.

А.С.Пушкин

Именно в этих словах А.С.Пушкина содержится понятие патриотизма.

Патриотизм формируется в процессе обучения, воспитания и социализации школьников.

Воспитательная система МБОУ «Боевая СОШ» – это система, генерирующая целостный воспитательный процесс, путем интеграции двух основных подсистем школы – обучающей и воспитывающей. Она объединяет все педагогические воздействия, идущие на ребенка, создавая тем самым единое воспитательное пространство, в котором происходит развитие личности ребенка.

Объектом, субъектом, предметом воздействия и результатом деятельности Боевой школы является личность выпускника, формирующаяся и развивающаяся в условиях школьного и внешкольного пространства, испытывающих постоянное воздействие макросоциума.

Цель воспитательной системы - создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности ученика – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе.

Главные задачи воспитательной системы:

✓ формирование гражданско-патриотического сознания, нравственной позиции, развитие чувства сопричастности судьбам Отечества, равнодушия к своему коллективу, школе.

✓ социализация учащихся через добровольческую, общественно-полезную деятельность, воспитание в детях доброты, честности, порядочности, вежливости, основных морально-нравственных норм.

Для решения данных задач в школе имеются все необходимые условия: музей, детская общественная организация.

Историко-краеведческий музей в школе был основан в 1972 году в результате целенаправленной творческой поисково-исследовательской и собирательной работы обучающихся и педагогов.

В 2024 году музей прошёл паспортизацию.

В музее представлены три направления: история школы, военно -патриотическое воспитание, региональный компонент. Собраны и представлены оригиналы архивных документов по истории школы, выпускниках и педагогах, об истории сложившихся судеб. Вторая экспозиция содержит в себе собранные материалы о героическом подвиге выпускника Боевой школы С.И.Ермолаева, участника Великой Отечественной войны. Третья экспозиция «История посёлка Боевой» посвящена истории посёлка и трудовому подвигу её жителей.

Музей помогает детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями.

Музей, как окно в прошлое и в окружающий мир, дает мощный стимул для формирования и развития личности ребенка, усиливает отдельные грани воспитания и значительно расширяет диапазоны взаимодействия личности с обществом, формируя механизмы самостоятельной зрелой оценки неизвестных ранее ценностей иной культуры, исторических пластов духовного опыта человечества.

Музейно-педагогический процесс обеспечивает приобретение ребенком целого ряда умений и навыков: развитого визуального мышления, изложения и оценки самостоятельных суждений, интерпретации зрительных образов в условиях возросшего потока визуальной информации и др.

Материалы музея используют в учебном процессе: на уроках и во внеурочной деятельности на всех уровнях общего образования.

Для повышения эффективности урока, его воспитательного значения учителя используют музейные материалы в соответствии с учебной программой и работой над исследовательскими проектами по истории села, родного края.

Например, на уроках изобразительного искусства в 4 классе по теме «Антивоенный плакат в мирное время. Рисование с натуры или по представлению армейских атрибутов» используются музейные экспонаты пилотка, шинель, фляжка, гимнастёрка и т.д. На уроке истории в 9 классе изучив тему «Всё для фронта, всё для победы!» организуется музейное занятие в технологии деятельностного метода «Совхоз Боевой – фронту». На уроке географии в 10 классе при изучении темы «Мы рассматриваем географию сельского хозяйства и рыболовства» используется материал «История опытнического хозяйства Боевого».

Одним из основных критериев в оценке работы школьного музея является разнообразие форм массовой и учебно-воспитательной работы: проведение экскурсий и уроков по экспозиции, встреч с участниками Великой Отечественной войны, выдающимися деятелями науки, культуры и искусства, работа с местным населением.

Наиболее эффективными формами работы в рамках музейной педагогики являются массовые, групповые, индивидуальные.

С целью мотивации к изучению жизни и подвигам Героев – исилюльцев, была составлена викторина. Заранее оформился информационный стенд по данной теме: копии наградных листов героев, отрывки из книг. Ответы на данную викторину обучающиеся могли найти на информационном стенде. Итоги учитывались при подведении смотров-конкурсов между классными коллективами.

В школьном музее хранятся письма военных лет, к которым неоднократно обращались учащиеся при подготовке урокам, творческим конкурсам.

Однако одна форма работы не мыслится без другой.

Появились музейные проекты, интерактивные музейные площадки, новые формы учебного взаимодействия в школе.

Школьный музей органично вписывается в систему проводимых мероприятий, становится местом осуществления культурно-исторической идентификации, диалога времён, людей и музейных предметов.

Как один из вариантов технологии коллективных творческих дел используется метод проектов.

Отличие Боевой школы от других образовательных учреждений состоит в сохранении лучших традиций. В школе сохранилась пионерская организация, образованная ещё в 1930 году. В настоящее время детское объединение «Пионерская дружина имени С.И.Ермолаева» - это общественное, самоуправляемое, добровольное, многонациональное объединение субъектов, созданное с участием детей и взрослых. Его цель: создание условий для развития личностных качеств каждого ребенка.

В основе деятельности пионерской дружины имени С.И.Ермолаева лежат два важных практических условия:

- ✓ во-первых, участники связаны друг с другом узлами сотрудничества по мере роста их знаний и умений получают все большие права;
- ✓ во-вторых, деятельность объединения имеет характер конкретных дел, которые полезны самим участникам, коллективу, обществу.

В одном из направлений работы пионерской дружины «Моя Родина -Россия» используются следующие формы работы:

- ✓ ежегодная торжественная линейка памяти С.И.Ермолаева и митинги Дня Победы;
- ✓ тематические пионерские сборы по историко-краеведческой и военно-исторической тематике;

✓ шефство над памятниками, сельским кладбищем: за каждым классом закреплён объект большой заботы, ребята в течение года ухаживают за памятниками на территории посёлка. Традиционным стала организация акции «Память» по уборке сельского кладбища.

В направлении «Край, в котором я живу» организуются следующие формы работы:

- ✓ экскурсии и посещения музеев и памятных мест, хозяйств, предприятий, памятников истории и природы своего посёлка, района;
- ✓ встречи и беседы с интересными людьми родного посёлка;
- ✓ трудовые и экологические десанты по благоустройству территории

школьного двора и посёлка;

В направлении «Милосердие» основными формами работы являются :

✓ оказание помощи ветеранам войны и труда, инвалидам, пожилым одиноким людям;

✓ проведение операций «Салют, ветеран!», «Ветеран живет рядом», «Поздравительная открытка» с целью поздравлений (вручение открыток, сувениров, цветов, исполнение концертных номеров) ветеранов войны и труда в День Победы, день пожилого человека, дни рождения;

2018 г.: Региональный конкурс «Лучший школьный краеведческий музей- 2018»

2019 г.:

✓ Четвёртая межрайонная историко-краеведческая конференция школьников «Люби и знай свой край», дипломы 2,3 степени;

✓ Областной смотр-конкурс деятельности активистов школьных музеев «Хранители истории» номинация «Память на века», 2 место;

✓ Областной смотр-конкурс деятельности активистов школьных музеев «Хранители истории» номинация «Лучший экскурсовод музея», 1 место

2020 г.: Региональный этап Всероссийского конкурса «Лучший школьный музей/комната/уголок Великой Отечественной войны», 2 место

2023г.: Региональный конкурс «Воспитать человека», 3 место;

✓ Муниципальный смотр-конкурс школьных музеев, 1 место

2024 г.: Региональный конкурс «Воспитать человека», 2 место

Все вышеприведенные факты указывают на наличие опыта работы историко-краеведческого музея.

**Ценностными ориентирами деятельности музея являются:**

✓ гражданско-патриотическая направленность воспитания детей на основе развития исторической памяти;

✓ укрепление связи поколений для осознания школьником себя как преемника наследия прошлого;

✓ развитие личности, творческой активности детей.

**Принципы деятельности музея:**

✓ систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;

✓ проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

✓ использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;

✓ самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;

✓ помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда;

✓ связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;

✓ обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;

✓ строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

**Цель программы развития школьного музея** - развитие школьного музея как образовательной и культурной платформы, способствующей формированию у учащихся уважения к истории, культуре и традициям своего региона, а также развитию исследовательских навыков и творческого мышления.

**Задачи:**

**Сбор и сохранение экспонатов:**

- Организация сбора исторических материалов, предметов и документов, связанных с

местной историей, культурой и традициями.

- Создание системы каталогизации и хранения экспонатов.

#### **Образовательные мероприятия:**

- Проведение экскурсий, лекций и мастер-классов для учащихся и посетителей музея.
- Разработка учебных программ и проектов, связанных с историей и культурой региона.

#### **Исследовательская деятельность:**

- Поощрение учащихся к проведению исследований по темам, связанным с историей школы, района или страны.
- Организация научных конференций, выставок и презентаций работ учащихся.

#### **Вовлечение сообщества:**

- Установление партнерств с местными музеями, архивами и культурными учреждениями для обмена опытом и ресурсами.
- Привлечение родителей, местных жителей и организаций к деятельности музея через волонтерские программы и совместные проекты.

#### **Развитие музейной инфраструктуры:**

- Обеспечение современного оборудования и технологий для хранения и демонстрации экспонатов.
- Создание комфортного пространства для проведения мероприятий и встреч.

#### **Популяризация музея:**

- Разработка маркетинговых стратегий для привлечения посетителей, включая использование социальных сетей и школьного сайта.
- Организация тематических дней, праздников и акций для повышения интереса к музею.

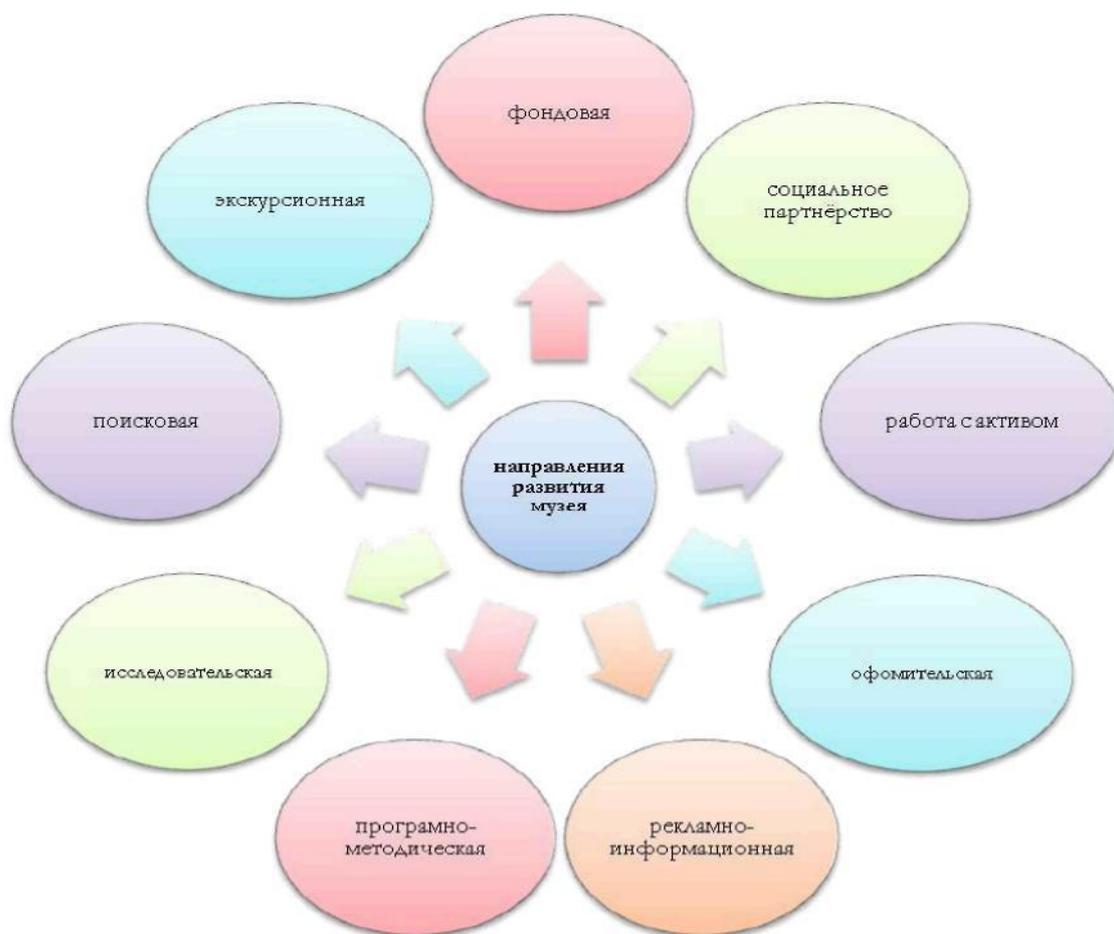
#### **Формирование патриотизма и гражданской ответственности:**

- Проведение мероприятий, направленных на воспитание уважения к истории своей страны и региона.
- Создание проектов, посвященных значимым датам и событиям в истории

#### **Содержание программы развития школьного музея**

В школьном музее учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением общеобразовательной школы, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны. Собранные им экспонаты входят в состав музейного и архивного фонда России.

Музей - воспитательный центр открытого образовательного пространства.



### **Фондовая работа**

- ✓ Комплектование фондов музея;
- ✓ Сверка фондовых коллекций с учетной документацией;
- ✓ Продолжение картотеки музейных предметов;
- ✓ Шифрование экспонатов;
- ✓ Сбор и обработка материалов для экспозиции;
- ✓ Создание электронной базы учетно - хранительской документации;
- ✓ Систематизация музейных предметов по разделам и темам.

### **Поисковая деятельность:**

- ✓ Поиск и пополнение музейного фонда;
- ✓ Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях села, района.
- ✓ Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование;
- ✓ Переписка с земляками, проживающими за пределами посёлка, района, области, родного края;
- ✓ Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры.

### **Исследовательская деятельность:**

- ✓ Научные исследования в сфере культурно-образовательной деятельности школьного музея;
- ✓ Организация научно-исследовательской работы в школьном музее и фиксирование ее результатов.

### **Оформительская работа:**

- ✓ Составление альбомов, дневников, докладов-отчётов, рефератов;
- ✓ Оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет;
- ✓ Оформление экспозиций, витрин для школьного музея;
- ✓ Выпуск музейного фотоальбома;
- ✓ Создание презентаций по экспозициям музея;

- ✓ Организация выпуска музейной газеты.

#### **Экскурсионная деятельность:**

- ✓ Проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д.;
- ✓ Организация краеведческих конференций по опубликованным исследовательским работам учащихся школы;
- ✓ Участие в районных, областных конкурсах экскурсоводов, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;
- ✓ Организация обзорных и тематических экскурсий для учащихся школ района;
- ✓ Выступления на ШМО, педагогических советах, областных педагогических чтениях руководителя краеведческой работы.

#### **Рекламно-информационная- деятельность:**

- ✓ Продвижение имиджа музея в информационном образовательном пространстве через ресурсы Интернет.
- ✓ СМИ (газеты, журналы, телевидение) – средство привлечения интереса разных слоев музейной аудитории.
- ✓ Получение музеем обратной связи по вопросам восприятия посетителем экспозиции, коммуникации посетителя с экскурсоводом.
- ✓ «Открытость» среды для осуществления рекламной деятельности музея.
- ✓ Персональные приглашения на музейную выставку, праздник через почтовые ящики, обращения к классу и т.д.

#### **Работа с активом:**

- ✓ Наличие Совета музея
- ✓ Учёба актива музея
- ✓ Подготовка новых экскурсий

#### **Социальное партнёрство:**

- ✓ Сотрудничество с Исилькульским историко-краеведческим музеем;
- ✓ Продолжение сотрудничества с музеями школ района;
- ✓ Сотрудничество с районным Советом ветеранов;
- ✓ Консультации с работниками библиотек, учреждений культуры;
- ✓ Сотрудничество с районной газетой, телевидением.

#### **Программно-методическое сопровождение :**

- ✓ Разработка социальных проектов.
- ✓ Разработка учебно-методических материалов по использованию материалов школьного музея в учебном процессе .
- ✓ Создание банка методических находок (сценарии праздников и экскурсий)

#### **Ресурсное обеспечение**

##### **Кадровое**

- ✓ Руководитель музея
- ✓ Совет музея
- ✓ Учителя-предметники.
- ✓ Родители (законные представители) учащихся.

##### **Материально-техническое**

- ✓ Два кабинета – музей.
- ✓ Архивная комната.
- ✓ Музыкальный центр
- ✓ Ноутбук.
- ✓ МФУ

#### **Ожидаемые результаты , показатели результативности**

Школьный музей - важная составляющая развивающей образовательной среды школы, в которой интегрируются интересы всех участников педагогического процесса: школьников, их родителей (законных представителей) и педагогов, где возможно решение многих образовательных, социальных и профессионально-педагогических проблем.

Деятельность музея обеспечивает интеграцию содержания общего образования и воспитательной системы, расширяя, углубляя и систематизируя знания по

общеобразовательным предметам и фундаментальным наукам; обеспечивает межпредметную интеграцию знаний, формирующую мировоззрение обучающегося и адекватное миропонимание; обеспечивает формирование предметных, межпредметных и ключевых компетенций обучающихся, позволяющих применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, продуцировать идеи, планировать, проектировать, продуктивно действовать, принимать решения и т.д.

Музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности; ориентацию на личные интересы, потребности, способности, позволяющей организовать досуг школьников в свободное от учебных занятий время; создает возможности для выращивания уникальности, неповторимости каждой личности, развития ее творческого, духовно-нравственного и гражданского потенциала.

### Критерии образовательной результативности

на уровне музея	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ динамика увеличения фондов;</li> <li>✓ количество образовательных мероприятий;</li> <li>✓ количество работ, представленных на краеведческих конференциях, конкурсах</li> </ul>
на уровне учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ количество школьников, вовлеченных в деятельность музея;</li> <li>✓ количество школьников, вовлеченных в краеведческую исследовательскую деятельность;</li> <li>✓ качество знаний, сформированность предметных, межпредметных и ключевых компетенций.</li> </ul>
на уровне педагогов	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ мотивация на участие в деятельности музея, обогащение опытом практической деятельности по музейной педагогике;</li> <li>✓ участие в научно-исследовательской работе;</li> <li>✓ степень удовлетворенности участием в музейной деятельности;</li> <li>✓ рост количества учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера</li> </ul>
на уровне школы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ количество школьников-участников краеведческих конкурсов, конференций, олимпиад;</li> <li>✓ количество педагогов, включенных в деятельность музея;</li> <li>✓ владение педагогами методиками организации поисково-исследовательской работы;</li> <li>✓ количество проведенных в музее образовательных мероприятий</li> </ul>

### Этапы реализации программы

**Этап разработки (сентябрь - декабрь 2024 г.) – проектирование программы развития историко-краеведческого музея**

Цели:

- ✓ выявление позитивного опыта школьного музея и ресурсов для расширения поля дальнейшей деятельности;
- ✓ определение приоритетных направлениях развития музея как центра патриотического воспитания школы;
- ✓ выявление возможностей общественно-экономической среды социума;
- ✓ разработка программы развития музея.

**Этап внедрения (январь 2025 – декабрь 2028 гг.) - реализация направлений деятельности историко-краеведческого музея**

Цели:

- ✓ разработать программы и проекты деятельности музея;
- ✓ создание условий с целью обеспечения возможностей для реализации планов и программ;
- ✓ внесение корректив в концептуальные положения

**Обобщающий этап (январь – май 2029 г.) - обобщение и анализ полученных результатов реализации Программы развития историко-краеведческого музея, постановка задач на новый период, модернизация программы и внесение изменений в ее реализацию; трансляция наработанного опыта.**

Цели:

- ✓ обобщение позитивного опыта реализации концепции развития школьного музея;
- ✓ обработка и интерпретация данных за пять лет;
- ✓ определение соотношения результатов программы с поставленными целями и задачами;
- ✓ определение перспектив и путей дальнейшего развития историко-краеведческого музея.

### **Оценка эффективности реализации программы**

Реализация Программы развития музея позволит достичь эффективности деятельности школы, отраженных в индикаторах:

Образовательная результативность	степень успешности функционирования педагогической системы школы в достижении цели создания развивающей образовательной среды музея как средства формирования личности социально активного россиянина, выраженной результатами педагогической деятельности, отраженной в критериях и показателях на уровне музея, учащихся, педагогов и школы
Социально-педагогическая результативность	на уровне школы: престиж школы в среде родителей, количество школьников и родителей, вовлеченных в деятельность музея; профессиональные достижения педагогов. на уровне родителей (законных представителей): приобретение психолого-педагогических знаний о своем ребенке, улучшение взаимоотношений с ним, мотивация на участие в разнообразных формах общего образования школы

## Список литературы

1. Богуславский С.Р., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
2. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность / авт.-сост. Т. А. Орешкина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 122 с.
3. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории. — М., 2001.
4. Гольщева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
5. Детские музеи в России и за рубежом / Н. Г. Макарова — Таман, Е. Б. Медведева, М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
6. Мазный Н. В. Музейная выставка: история, проблемы, перспективы. — М., 1997.
7. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
8. Музей в современном мире: традиции и новаторство. – М., 1999. – Вып. 104. – 199 с.
9. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
10. Решетников Н. И. Музееведение: Курс лекций. — М., 2000.
11. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
12. Столяров Б. А., Соколова Н. Д., Алексеева Н. А. Основы экскурсионного дела: Учеб. пособие. — СПб., 2002.
13. Туманов Е.Е., Школьный музей, М, 2002.
14. Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 23.02.2011 года № 19–ФЗ